



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

PLA D'ESTUDIS DE GRAU PROFESSIONAL

CURS 2022-2023

ESPECIALITATS DE VENT FUSTA

Clarinet, fagot, flauta travessera, oboè, saxofon

	ASSIGNATURES	1r curs hores setmanals	2n curs hores setmanals	3r curs hores setmanals	4t curs hores setmanals	5è curs hores setmanals	6è curs hores setmanals
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALITAT	Orquestra	1h	1h	2h	2h	2h	2h
	Música de cambra*			1h	1h	1h	1h
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Taller de canyes (oboè i fagot)	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Piano obligatori o/i Instrument afi** (clarinet, flauta travessera i saxofon)		½ h	½ h**	½ h**		
	Repertori (bianual)	½ h		½ h		1h	
	Història de la Música***				1h		
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació d'instrument****	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h ****	½ h ****
	Aula Música Antiga			½ h	½ h	½ h	½ h
	Big band (saxofons)			1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Conjunt de fagot	½ h	½ h	½ h	½ h	½h	½h
	Conjunt de flauta travessera	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Conjunt de saxo	1h	1h	1h	1h	1h	1 h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)
Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	

	Harmonia moderna I-II					2h	2h
	Improvissació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Instrument complementari o instrument afí *****	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- ***Música de Cambra:** Dos dels quatre cursos es poden convalidar amb altres formacions : Big band, Cobla. Combos, Conjunts, Grup de cambra de música antiga (1h).
- ****Piano obligatori o instrument afí:** només pels alumnes de clarinet, flauta travessera i saxofon. En el 3er i 4t curs es pot optar per un instrument afí en lloc de piano obligatori. Afís: Piccolo, Flauta de bec, Corn anglès, Família de saxos.
- *****La Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- ****** Per fer Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- ******* Instrument complementari o instrument afí:** optativa lliure amb tota l'oferta d'instruments a més d'afís.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració no especificada. (mínim 15 minuts)

ESPECIALITATS DE VENT METALL

Trombó, trompa, trompeta, tuba

	ASSIGNATURES	1r curs hores setmanals	2n curs hores setmanals	3r curs hores setmanals	4t curs hores setmanals	5è curs hores setmanals	6è curs hores setmanals
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALITAT	Orquestra	1h	1h	2h	2h	2h	2h
	Música de cambra*			1h	1h	1h	1h
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Piano obligatori i/o Instrument afi**		½ h	½ h**	½ h**		
	Repertori (bianual)	½ h		½ h		1 h	
	Història de la Música***				1h		
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació d'instrument****	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h ****	½h ****
	Aula Música Antiga			½ h	½ h	½ h	½ h
	Big band			1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Cobla		1h (2h)	1h (2h)	1h (2h)	1h (2h)	1h (2h)
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Conjunt de fiscorns			1h	1h	1h	1h
	Conjunt de trombons i tubes	1h	1h	1h	1h	1h	1 h
	Conjunts de trompes	1h	1h	1h	1h	1h	1 h
	Conjunt de trompetes	1h	1h	1h	1h	1h	1 h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)	

	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Educació corporal I-II			1½h	1½h	1½h	1½h
	Harmonia moderna I-II					2h	2h
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Instrument complementari o instrument afí *****	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/ Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- ***Música de Cambra:** Dos dels quatre cursos es poden convalidar amb altres formacions : Big band, Combo, Conjunts, Cobla, Grup de cambra de música antiga (1h)
- ****Piano obligatòri o instrument afí:** En el 3r i 4t curs es pot optar per un instrument afí en lloc de piano. Oferta: Fiscorn, Bombardí, Flügelhorn, Trompeta piccolo, Trompeta en miB, Cornetta,
- *****La Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- ****** Per fer Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- *******Instrument complementari o instrument afí:** optativa lliure amb tota l'oferta d'instruments a més afís a vent metall.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració no especificada. (mínim15 minuts)

ESPECIALITAT DE PERCUSSIÓ

	ASSIGNATURES	1r curs hores setmanals	2n curs hores setmanals	3r curs hores setmanals	4t curs hores setmanals	5è curs hores setmanals	6è curs hores setmanals
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALITAT	Orquestra	1h	1h	2h	2h	2h	2h
	Música de cambra*					1h	1h
	Conjunt de Percussió			1h	1h		
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Bateria	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Història de la Música**				1h		
	Cor Jove***				1h (2h)		
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació d'instrument****	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Aula Música Antiga			½ h	½ h	½ h	½ h
	Big band			1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)
	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Harmonia moderna I-II					2h	2h
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Instrument complementari	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h
	Introducció al Conjunt de percussió	1h	1h				
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h

	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/ Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h

ATENCIÓ:

- * **Música de Cambra:** En el 5é i 6é curs els alumnes poden optar per formar part en altres formacions com Big band i Combo.
- **La **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- *****Cor Jove:** es obligatori cursar 1 any entre 3r i 6é curs
- **** Per fer **Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- # ### **Instrument complementari o instrument afí** S'ofereixen instruments de totes les especialitats.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima que s'oferta.

ESPECIALITATS DE PIANO I ORGUE

	ASSIGNATURES	1r curs <i>Hores setmanals</i>	2n curs <i>Hores setmanals</i>	3r curs <i>Hores setmanals</i>	4t curs <i>Hores setmanals</i>	5è curs <i>Hores setmanals</i>	6è curs <i>Hores setmanals</i>	
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h	
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h			
	Harmonia					2h	2h	
D'ESPECIALITAT	Acompanyament			½ h	½ h	½ h	½ h	
	Conjunt	1½ h	1½ h					
	Música de cambra*			1h	1h	1½ h	1½ h	
	Cor **	1h	1h					
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATORIES)							
	Instrument afí ***			½ h	½ h			
	Història de la Música****				1h			
	Cor Jove #			1h(2h)				
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES							
	Ampliació d'instrument###		½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Big band			1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Composició elemental I-II					2h	2h	
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h	
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h	
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h	
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h	
	Contrapunt I-II					1h	1h	
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)					
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)	
	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	
	Harmonia moderna I-II					2h	2h	
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	

	Iniciació a la pedagogia del piano					1h	1h
	Iniciació al clavicèmbal i al repertori barroc		1h	1h	1h	1h	1h
	Instrument complementari o instrument afí###	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Piano modern					1h	1h
	Repertori pianístic					1h	1h
	Rítme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- * **Música de Cambra:** Dos dels quatre cursos es poden convalidar amb altres formacions com: Big band i Combo-
- ****Cor** es pot canviar per **Cor allegro** (1 ½ h)
- *****L'Instrument afí per pianistes (obligatori):**, Marimba, Orgue o Harmònim, Piano modern i Iniciació al Clavicèmbal i al repertori barroc (assignatura de grup d'1h)
per organistes: Piano, Harmònim i Iniciació al Clavicèmbal i al repertori barroc (assignatura de grup d'1h)
- ****La **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs..
- **##Cor Jove:** es obligatori cursar 1 any entre 3r i 6é curs
- **##Per fer Ampliació d'Instrument,** l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- **### Instrument complementari o instrument afí:** S'ofereixen instruments de totes les especialitats.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima que s'oferta.

ESPECIALITATS DE CORDA FREGADA

Violí, viola, violoncel i contrabaix

	ASSIGNATURES	1r curs <i>Hores setmanals</i>	2n curs <i>Hores setmanals</i>	3r curs <i>Hores setmanals</i>	4t curs <i>Hores setmanals</i>	5è curs <i>Hores setmanals</i>	6è curs <i>Hores setmanals</i>
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALITAT	Orquestra	1h	1h	2h	2h	2h	2h
	Música de cambra*			1h	1h	1h	1h
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Piano obligatori o Instrument afi**		½ h	½ h**	½ h**		
	Repertori (bianual)	½ h		½ h		1 h	
	Història de la Música***				1h***		
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació d'instrument ****	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h ****	½ h ****
	Aula Música Antiga			½ h	½ h	½ h	½ h
	Baix modern (baix elèctric, contrabaix modern)		1h	1h	1h	1h	1h
	Cobla (per Contrabaix)		1h (2h)	1h (2h)	1h (2h)	1h (2h)	1h (2h)
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)
	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Harmonia moderna I-II					2h	2h
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)

	Instrument complementari o instrument afi#	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Projecte barroc estival			½ h	½ h	½ h	½ h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h
	Un violí, un món de músiques			1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- ***Música de Cambra:** Dos dels quatre cursos es poden convalidar amb altres formacions: Combo i Grup de cambra de música antiga (1h).
- ****Piano obligatòri o instrument afi:** En el 3r i 4t curs es pot optar per un instrument afi en lloc de piano. Oferta: violí, viola, violí barroc, viola barroca, viola de gamba, violoncel barroc i baix elèctric
- *****La Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- ******** Per fer **Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomana per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- **#Instrument complementari o instrument afi:** optativa lliure amb tota l'oferta d'instruments a més especialitats de corda fregada com: violí, viola, violí barroc, viola barroca, viola de gamba, violoncel barroc o baix elèctric.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració no especificada. (mínim 15 minuts)

ESPECIALITAT D'ARPA

	ASSIGNATURES	1r curs Hores setmanals	2n curs Hores setmanals	3r curs Hores setmanals	4t curs Hores setmanals	5è curs Hores setmanals	6è curs Hores setmanals
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALITAT	Orquestra	1h	1h	2h	2h	2h	2h
	Música de cambra*			1h	1h	1h	1h
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Piano obligatori		½ h	½ h	½ h		
	Història de la Música**				1h		
	Cor Jove***			1h(2h)			
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació d'instrument#	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h#	½ h#
	Aula Música Antiga			½ h	½ h	½ h	½ h
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)
	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Educació corporal I-II			1½h	1½h	1½h	1½h
	Harmonia moderna I-II					2h	2h
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Instrument complementari	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h

	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- * **Música de Cambra:** Dos dels quatre cursos es poden convalidar amb altres formacions com: Combo i Grup de cambra de música antiga (1h)
- **La **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs..
- *****Cor Jove:** es obligatori cursar 1 any entre 3r i 6é curs
- # Per fer **Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima.

ESPECIALITAT DE GUITARRA

	ASSIGNATURES	1r curs <i>Hores setmanals</i>	2n curs <i>Hores setmanals</i>	3r curs <i>Hores setmanals</i>	4t curs <i>Hores setmanals</i>	5è curs <i>Hores setmanals</i>	6è curs <i>Hores setmanals</i>
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALI TAT	Acompanyament				1h		1h
	Conjunt (Orquestra de guitarres)			1h	1h	1h	1h
	Música de cambra*	1h	1h	1h		1h	
	Cor **	1h	1h				
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Piano obligatori o instrument afi ***		½ h	½ h			
	Història de la Música#				1h		
	Cor Jove##				1h(2h)##		
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació d'instrument####	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h ####	½ h ####
	Aula Música Antiga			½ h	½ h	½ h	½ h
	Baix modern (guitarra, contrabaix)		1h	1h	1h	1h	1h
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)
	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
Harmonia moderna I-II					2h	2h	

	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Instrument complementari o instrument afí#####	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- * **Música de Cambra:** Dos dels quatre cursos es poden convalidar amb altres formacions: Combos, Grup de cambra de música antiga (1h)
- ****Cor** es pot canviar per **Cor allegro** (1 ½ h)
- *****Piano obligatori o instrument afí:** Es pot triar un instrument afí de corda polsada o baix elèctric en lloc de piano obligatori.
- # **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs..
- ## **Cor Jove:** es obligatori cursar 1 any entre 3r i 6é curs
- #### Per fer **Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- ##### **Instrument complementari o instrument afí:** optativa lliure amb tota l'oferta d'instruments a més les especialitats per a guitarra com: Corda polsada i Baix elèctric
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima.

ESPECIALITAT DE CLAVICÈMBAL I INSTRUMENTS DE CORDA POLSADA DEL RENAIXEMENT I DEL BARROC

	ASSIGNATURES	1r curs <i>Hores setmanals</i>	2n curs <i>Hores setmanals</i>	3r curs <i>Hores setmanals</i>	4t curs <i>Hores setmanals</i>	5è curs <i>Hores setmanals</i>	6è curs <i>Hores setmanals</i>	
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h	
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h			
	Harmonia					2h	2h	
D'ESPECIALITAT	Acompanyament	½ h	½ h	½ h	½ h	1h	1h	
	Conjunt	1h	1h					
	Música de cambra			1h	1h	1h	1h	
	Cor *	1h	1h					
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)							
	Instrument complementari / Cant obligatori**			½ h	½ h			
	AMA***			½ h****				
	Història de la Música#					1h		
	Cor Jove##			1h(2h)				
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES							
	Ampliació d'instrument####	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	
	Aula Música Antiga	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	
	Composició elemental I-II					2h	2h	
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h	
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h	
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h	
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h	
	Contrapunt I-II					1h	1h	
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)					
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)	
Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h		
Harmonia moderna I-II					2h	2h		

	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Instrument complementari o instrument afi#####	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h ####
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- * **Cor** es pot canviar per **Cor allegro** (1 ½ h)
- ** **Instrument/ Cant obligatori:** Es pot triar entre: Cant, Flauta de bec i Viola de gamba.
- *** **AMA:** és obligatori cursar 1 any entre 3r i 6é curs.
- # La **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- ## **Cor Jove:** es obligatori cursar 1 any entre 3r i 6é curs.
- ### Per fer **Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- ##### **Instrument complementari o instrument afí:** optativa lliure amb tota l'oferta d'Instruments i Cant.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima.

ESPECIALITAT DE FLAUTA DE BEC I VIOLA DE GAMBA

	ASSIGNATURES	1r curs <i>Hores setmanals</i>	2n curs <i>Hores setmanals</i>	3r curs <i>Hores setmanals</i>	4t curs <i>Hores setmanals</i>	5è curs <i>Hores setmanals</i>	6è curs <i>Hores setmanals</i>
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALITAT	Conjunt (Ensemble barroc)	1h	1h	1h	1h	1h	
	Música de cambra		1h	1h	1h	1h	1h
	Cor *	1h	1h				
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Piano obligatori o Instrument afí**		½ h	½ h	½ h		
	AMA***			½ h			
	Història de la Música#				1h#		
	Repertori (bianual)	½ h		½ h		1 h	
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació d'instrument##	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Aula Música Antiga	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla I-II					1h	1h
	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Educació corporal I-II			1½h	1½h	1½h	1½h
	Harmonia moderna I-II					2h	2h
	Història de la música de Cobla			1h	1h	1h	1h
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)

	Instrument complementari o instrument afi####	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h ###
	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Rítme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- * **Cor** es pot canviar per **Cor allegro** (1 ½ h)
- ** **Piano obligatori o Instrument afí:** Es pot triar en lloc de piano obligatori les següents especialitats: Orgue, Harmònim, Clavicèmbal, Corda polsada, Arpa i Cant
- *** **AMA:** és obligatori cursar 1 any entre 3r i 6é curs.
- # **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- ## Per fer **Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomana per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- ### **Instrument complementari o instrument afí:** optativa lliure amb tota l'oferta d'Instruments i Cant.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima.

INSTRUMENTS TRADICIONALS

ESPECIALITAT: FLABIOL i TAMBORÍ, TENORA, TIBLE i FISCORN

	ASSIGNATURES	1r curs <i>Hores setmanals</i>	2n curs <i>Hores setmanals</i>	3r curs <i>Hores setmanals</i>	4t curs <i>Hores setmanals</i>	5è curs <i>Hores setmanals</i>	6è curs <i>Hores setmanals</i>	
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h	
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h			
	Harmonia					2h	2h	
D'ESPECIALITAT	Conjunt (Cobla)		2h	2h	2h	2h	2h	
	Cor *	1h	1h					
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)							
	Piano obligatori (per fiscorn, flabiol i tamborí)		½ h	½ h	½ h			
	Taller de canyes (tenora i tible)	½ h	½h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Història de la Música**				1h**			
	Música de cambra tradicional***				1h***			
	Repertori (bianual)	½ h		½ h		1 h		
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES							
	Ampliació d'instrument#	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h#	½ h#	
	Composició elemental I-II					2h	2h	
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h	
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h	
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h	
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h	
	Contrapunt I-II					1h	1h	
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)					
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)	
	Educació de la veu	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	
	Harmonia moderna I-II					2h	2h	
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	
	Instrument complementari	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½ h/1h	½h/1h	½h/1h	
	Música de cambra tradicional***	1h	1h	1h***	1h***	1h***	1h***	

	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- * **Cor** es pot canviar per **Cor allegro** (1 ½ h)
- ** **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- *****Música de cambra tradicional:** Es obligatori cursar 1 any entre 3er i 6é curs. En tots els altres cursos es optativa lliure.
- # Per fer **Ampliació d'Instrument**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- ## **Instrument complementari:** optativa lliure amb tota l'oferta d'Instruments i Cant.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 7 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima.

ESPECIALITAT DE CANT

	ASSIGNATURES	1r curs Hores setmanals	2n curs Hores setmanals	3r curs Hores setmanals	4t curs Hores setmanals	5è curs Hores setmanals	6è curs Hores setmanals
COMUNES	Instrument	1h	1h	1h	1h	1h	1h
	Llenguatge musical	2h	2h	2h	2h		
	Harmonia					2h	2h
D'ESPECIALITAT	Idiomes aplicats al cant	1h	1h	1h	1h	2h	2h
	Interpretació i escena	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h	½ h
	Música de cambra*			1h	1h	1h	1h
	Cor Jove**	1 curs de 2 hores					
OPTATIVES	ASSIGNATURES OPTATIVES DEL CENTRE (OBLIGATÒRIES)						
	Història de la Música***				1 h		
	Piano obligatori	½h	½h	½h	½h	½h	½h
	Interpretació històrica per a cantants#					½h#	
	ASSIGNATURES OPTATIVES LLIURES						
	Ampliació de cant##		½ h	½ h	½ h	½ h##	½ h##
	Composició elemental I-II					2h	2h
	Composició i instrumentació cobla					1h	1h
	Combo creatiu			1h	1h	1h	1h
	Combo Jazz vocal			1h	1h	1h	1h
	Combo Soul & Funk			1h	1h	1h	1h
	Contrapunt I-II					1h	1h
	Cor allegro	1h(1½h)	1h(1½h)				
	Cor Jove			1 h(2h)	1 h(2h)	1h(2h)	1h(2h)
	Harmonia moderna I-II					2h	2h
	Improvisació col·lectiva I-II	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)	1h(1½h)
	Instrument complementari	½ h	½ h	½ h	½ h	½h ó 1h	½h ó 1h
	Interpretació històrica per a cantants #		½ h	½ h	½ h	½ h#	½ h#

	Música i Noves Tecnologies (Finale i Cubase I-II)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Audiovisuals)			1h	1h	1h	1h
	Música i Noves Tecnologies (Apps i Música)			1h	1h	1h	1h
	Música clàssica en clau femenina			1h	1h	1h	1h
	Música endins/ Educació corporal		1h	1h	1h	1h	1h
	Preparació al grau superior						2h
	Ritme i Percussió		1h	1h	1h	1h	1h

ATENCIÓ:

- * **Música de Cambra:** dos dels quatre cursos es poden convalidar amb altres formacions com: Combo, Big band, Grup de cambra de música antiga (1h), Projectes orquestrals.
- ** **Història de la Música** s'ha de fer obligatòriament 1 any entre 4t i 6è curs.
- *****Cor Jove:** es obligatori cursar 1 any durant els 6 cursos de grau professional.
- # **Interpretació històrica per a cantats:** Optativa lliure entre 2on i 6è curs, i és obligatoria almenys un curs entre 5è i 6è.
- ## Per fer **Ampliació de Cant**, l'alumne necessita tenir una qualificació excel·lent del curs anterior. No obstant a 5é i 6è curs, amb un aprovat (5) es pot fer ampliació i es recomanada per a poder preparar bé el Recital de final de Grau Professional.
- Durant tot el Grau Professional s'han de fer mínim 8 hores d'optatives i en cada curs s'ha de fer almenys 1 optativa amb la duració mínima.