



PROVES D'ACCÉS A 6è CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Constarà de dues parts:

- a) Harmonia
- b) Instrument

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

B) Instrument. Especialitat: CLARINET

Cal presentar un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques, així com una obra de música de cambra. Els tres estudis i dues de les tres obres, hauran de ser escollides del llistat que hi ha a continuació. La tercera obra, d'un nivell de dificultat equivalent, podrà ser escollida lliurement.

L'obra de música de cambra podrà ser escollida lliurement.

La prova d'instrument constarà de 3 exercicis:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- Interpretar quatre estudis/obres, triats per la comissió avaluadora d'entre el repertori presentat per l'alumne.
- Interpretar l'obra de música de cambra.

El dia de la prova l'alumne entregarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

L'alumne haurà de portar el seu propi pianista acompanyant.

L'alumne haurà de portar els acompanyants necessaris per a interpretar l'obra de cambra.



LLISTAT D'ESTUDIS I OBRES

ESTUDIS Triar dos estudis del primer apartat i un del segon

- A. Uhl: *48 Etüden für klarinette (vol. I)*, ed. Schott, núms. 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9.
- C. Bärmann: *12 Esercizi*, ed. Ricordi, núms. 1, 2, 4, 6, 8, 9, 10.

OBRES Triar una obra de cada apartat i una altra que pot ser lliure o d'algun dels apartats

A)

- R. Schumann: *Fantasy pieces, op. 73*, Henle.
- C. Saint-Säens: *Sonata*, Durand.
- I. Müller: *Fantasia sobre 'una voce poco fà'*, Musik Hug
- D. Milhaud: *Sonatina*, Durand.
- W. Osborne: *Rhapsody*, Peters.
- H. Genzmer: *Sonatina*, Peters.
- E. Krenek: *Suite*, Rongwen music.

B)

- K. Stamitz: *Concert núm. 10 en Sib M*, Sikorski.
- K. M. von Weber: *Concertino, op. 26*, Henle.
- J. Stamitz: *Concerto in Bb*, Schott.
- P. J. Riotte: *Concerto in Bb op. 24*, Sikorski.