



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

Conservatori de
Música de Girona

XIII
Orquestrada
de les Comarques
de Girona

Curs 2023-2024

Assajos:

20 i 21/01 · 17, 18 i 24/02 · 02/03

Concert: 3 de març de 2024

Presentació

Des del curs 2008/2009, el Conservatori de Música de la Diputació de Girona organitza l'Orquestrada de les comarques de Girona.

Un esdeveniment que permet als alumnes del Conservatori i de les escoles de música d'arreu de les comarques gironines fer música conjuntament en una gran orquestra.

Després que la dotzena edició quedés inacabada a causa de la pandèmia del Covid-19 aquest curs 2023-2024 recuperem aquesta activitat amb la voluntat que tingui lloc sempre els anys parells.

Arriba l'Orquestrada 2024!

XIII Orquestrada

Assajos:

- > 20 i 21 de gener
- > 17,18, 24 de febrer
- > 2 de març de 2024

Concert 3 de març de 2024

Direcció

Càndid Rodríguez

Llicenciat al Conservatori Municipal de música de Barcelona en l'especialitat de trompeta, la seva trajectòria professional s'estén en diferents escoles de música com a docent i en diverses orquestres com a director. És així com ha estat professor a l'escola de música *Virtèlia, Tempo, Blai Net* o l'*Escola Municipal de Música de Banyoles*.

Al mateix temps, ha estat director a la *Jove Orquestra de Figueres, el Conjunt orquestral de Girona, l'Orquestra Jove de la Selva* o la *Coral Pedres Blanques*. Tot plegat li atorga una llarga experiència en el terreny de la direcció orquestral amb concerts en sales d'arreu de Catalunya, com el Palau de la música, el Castell de Peralada o el Museu Dalí i, a nivell internacional, a París o Irlanda.

Eszter Schütz

Nascuda a Hongria, des de ben jove és premiada per la seva interpretació amb el violí en nombrosos concursos nacionals per a la joventut. Després d'estudiar al seu país natal i a Viena, entre 1996 i 2001 és cap de segons violins de l'*Orquestra de Cambra de l'Empordà* i es trasllada definitivament a Catalunya. Aquest anys es perfecciona amb el violinista Gabriel Banat, primer violí de la Simfònica de Nova York i deixeble de G. Enescu.

Des de l'any 2002 és professora de violí del *col·legi Montessori-Palau* i des de l'any 2004 és professora del *Conservatori Isaac Albéniz de Girona*.

És membre fundadora de diferents formacions com *GI Orquestra, Conjunt Mare Nostrum, Duo delícies i Viocel*, i ha actuat amb diverses formacions de cambra i orquestra per tot a Catalunya i arreu del món. Membre de l'organització i direcció de l'*Orquestrada de les comarques gironines* en les últimes deu edicions.

Participants

Alumnes nascuts des de l'any 2008
a l'any 2013

Inscripcions

del 15 de novembre al 15 de desembre
de 2023 a www.cmg.cat

més informació a:

conservatori@cmg.cat i al tel. 972 200 129

Assajos

20 i 21 de gener de 2024 de 10h a 14h

Al Conservatori

Caldrà portar esmorzar

17, 18 i 24 de febrer de 2024 de 10h a 14h

Al Conservatori

Caldrà portar esmorzar

2 de març de 2024 de 10h a 14h i de 16h a 19h

A l'Auditori de Girona

Caldrà portar esmorzar i dinar

3 de març de 2024 de 16h a 17.30h

A l'Auditori de Girona

Concert

3 de març de 2024 a les 18h

A l'Auditori de Girona

Programa

Orquestra Simfònica

Rites of Tamburo

R. Smith

Theme from New york, New york

J. Kander i F. Ebb (arr. B. Cerulli)

Amadeus (Simfonia núm. 25)

W. A. Mozart (arr. J. Hoffman)

Ode to joy (Simfonia núm. 9)

L. v. Beethoven (arr. R. Meyer)

Orquestra de Corda

Aventures de Stringman

R. Meyer

Libertango

A. Piazzolla (arr. E. Schütz)

Banda

The Blues brothers

(arr. L. Taylor)

Selections from the Nightmare before Christmas

D. Elfman (arr. M. Brown)



Dr. Gaspar Casal 5
17001 Girona
Tel. +34 972 20 01 29

Horari oficina: De dilluns a dijous de 9h a 14h
i de 16h a 19
Divendres de 8h a 15h

www.cmg.cat

D'acord amb els

Objectius de Desenvolupament Sostenible de l'ONU

l'Orquestrada contribueix a:

4



OSD 4. EDUCACIÓ DE QUALITAT

“Garantir una educació inclusiva, equitativa i de qualitat”

5



OSD 5. IGUALTAT DE GÈNERE

“Aconseguir la igualtat entre els gèneres i empoderar totes les dones i nenes”



@ConservatoriGirona



conservatorigirona



@ConservatoriGi



Conservatori de Girona