

# MIRADA DES DELS ANDES

## Temporada de Concerts

Dimecres, 4 de desembre de 2024 a les 20 h  
a l'Auditori Viader de Casa de Cultura



Un viatge a terres llatinoamericanes per a descobrir la més bella música popular del Brasil i l'Argentina, tot passant per Xile. Allunyant-nos dels típics compositors de música de concert, aquest és un espectacle en contínua comunicació amb el públic i amb un vessant interpretatiu diferent: part del repertori l'interpreten dues persones però tres veus, afegint una nova veu pròpiament dita en conjunció amb el violí. Un diàleg musical i parlat amb el públic per tal de fer-lo partícip de la interpretació i de l'experiència d'escoltar, comprendre i sentir.

A càrrec de:  
Ariadna Gabarrell, violí i veu  
Toni Guerrero, guitarra

## Programa

### Musiques populaire brasilienne (1988) C. Machado (1953)

Paçoca  
Quebra Queixo  
Piazza Vittorio  
Algodao Doce  
Sambossa  
Pé de Moleque

### Bossa nova standards

Corcovado (1960)  
How insensitive (1961)  
One note samba (1963)

A.C. Jobim (1927-1994)

### Suite Buenos Aires (1995)

Pompeya  
Palermo  
San Telmo  
Microcentro

M.D. Pujol (1957)



### Cançons populars llatinoamericanes



El día que me quieras  
Gracias a la vida (1971)  
Alfonsina y el mar (1969)

C. Gardel (1883?-1935)  
V. Parra (1917-1967)  
A. Ramírez (1921-2010) y  
F. Luna (1925-2009)

#ConservatoriGi  
#música  
#temporadaconcerts

@ConservatoriGirona  
@diputaciogirona  
@casadeculturagi  
@ariadnagabarrell  
@guerrerguitart

 @ConservatoriGirona  
 @ConservatoriGi

 @ConservatoriGirona  
 Conservatori de Girona