



**SOL·LICITUD D'ADMISSIÓ A LA
BORSA DE TREBALL**

DADES DE LA CONVOCATÒRIA

1 <input checked="" type="checkbox"/> Lliure	2 <input type="checkbox"/> promoció interna	3 <input type="checkbox"/> Valoració en concurs	4 <input type="checkbox"/> Altres
BOPG núm. _____ de data: _____		Núm. d'expedient de la convocatòria: 402/2024	
Cos, escala, subescala i categoria de la plaça que es convoca: professor titular temporal de música (Grup de classificació A1)			
Especialitat: <u> Clavicèmbal </u>			

DADES PERSONALS

DNI: _____	Primer cognom: _____	Segon cognom: _____	Nom: _____
Data de naixement: _____	Adreça: _____	Municipi: _____	Codi Postal: _____
Correu electrònic: _____	Telèfon particular: _____	Telèfon mòbil: _____	Disminuïts: Sí <input type="checkbox"/>

FORMACIÓ

Títol acadèmic oficial exigint a la convocatòria	Centre d'expedició:	Any:
Altres Titulacions no exigides a la convocatòria		

Documentació que cal adjuntar **OBLIGATÒRIAMENT**:

1. Fotocòpia del Document Nacional d'Identitat (DNI), N.I.E. o Passaport.
2. Fotocòpia del títol corresponent.
3. Currículum Vitae (CV)
4. Nivell C1 de català, si escau.
5. Documentació que acrediti els mèrits que s'al·leguin (diplomes, certificats, etc) amb el mateix ordre expressat a l'Annex I de les bases.
6. Annex II de les bases omplert per l'aspirant.

La persona interessada DEMANA ser admesa a la convocatòria a què es refereix aquesta sol·licitud i DECLARA que són certes totes les dades que s'hi consignen, i que compleix les condicions exigides per treballar a l'Administració pública i les assenyalades més amunt.

Girona,

(Signatura)

Sr. Vicepresident de l'Organisme Autònom Conservatori
De Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona

L'Organisme Autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz (en endavant el Conservatori) tractarà les dades que ens proporcioneu com a responsable del tractament amb la finalitat de la gestió i tramitació de la present ajuda creat amb finalitats de complir amb el Conveni Col·lectiu vigent. Les dades es tractaran en base al compliment d'una relació contractual (art. 6.1.b RGPD) i no es comunicaran a terceres persones. En qualsevol moment podrà exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, oposició al tractament i sol·licitud de limitació del tractament al Departament de Recursos Humans del Conservatori. Podrà consultar informació addicional sobre com exercir els seus drets i sobre la protecció de dades al web www.cmg.cat.



ANNEX II

A) Experiència professional		
	Anys	Mesos
En centres docents com a professor de música en llocs de la mateixa categoria professional (grup A1)		
En centres docents com a professor de música en llocs de la categoria inferior (grup A2)		

B) Titulacions acadèmiques (diferents de la necessària per accedir a la convocatòria)	
Títols professionals de música	
Títols superiors de música	
Altres titulacions	

C) Formació i perfeccionament	
Estudis i cursos	Número
Jornades de fins a 19 hores	
De 20 a 49 hores	
De 50 a 99 hores	
A partir de 100 hores	
Postgraus relacionats amb el lloc de treball	
Màsters títol propi relacionats amb el lloc treball	
Màsters universitaris relacionats amb el lloc treball	
Certificat d'aptitud pedagògica	
Certificat de nivell superior de català C2 d'acord amb el MECR (antic D) o equivalent	
Títols MECR	
ÀCTIC	
Docència impartida	Número d'activitats formatives
Fins a deu hores	
A partir d'11 hores i fins a 20 hores	
A partir de 21 hores	
Sessions en Mestratges o Postgraus:	Número de sessions
Fins a 4 hores	
De 5 a 8 hores	
A partir de 9 hores	

D) Mèrits artístics	Número
Publicacions, treballs de recerca, estudis i composicions	
Enregistraments de Cd's o Dvd's	
Concerts de nivell professional	