

Proves d'accés al Grau Professional 2026/2027

Documentació i normes generals

Els aspirants han de dur el seu **DNI, NIE o passaport** per tal d'identificar-se en qualsevol moment de les proves, a requeriment de qualsevol membre del seu tribunal. **NO PODRA FER LA PROVA QUI NO PORTI DNI o PASSAPORT ORIGINAL** (no pot ser fotocòpia)

MATERIAL PER A L'EXAMEN

• Material a enviar per correu-e **ABANS DE LES PROVES:**

- S'ha d'enviar per correu-e a mavilella@cmg.cat abans del dia 11 de maig 2026 a les 9:00
UNA SOLA CARPETA COMPRIMIDA AMB:
 1. Programa a presentar (Un full amb Nom i cognoms del/de la alumne/a +curs+l·listat d'obres)
 2. Partitures instrumentals
 3. Partitures de les 2 cançons tradicionals que cantarà l'aspirant a la prova oral de llenguatge
 4. PDF del correu electrònic on consta que l'obra de lliure elecció ha estat aprovada (en cas de portar una obra que no consti al llistat de peces recomenades)

• Prova escrita:

Llapis i goma d'esborrar.

• Prova oral:

Diapasó i partitures de cant coral (en el cas d'accés a 1r curs).

No es permet utilitzar cap tipus d'informació (apunts, llibres, etc.) ni telèfons mòbils o altres dispositius electrònics.

• Prova instrumental:

- L'instrument (excepte en el cas de piano, percussió i arpa) i accessoris habituals (peu de guitarra, costella de violí/viola, corretja de vc, etc)

Proves d'accés al Grau Professional 2026/2027

ACCESSOS A L'EDIFICI i ACOMPANYANTS

Tots els aspirants a 1r curs, començaran les proves per la part escrita.

La prova escrita de 1r es farà en dos grups que començaran a les 10h de dimarts 19 de maig 2026.

GRUP 1 (comissions 1 i 2): Aula 0 (2^a planta)- Accés per Gaspar Casal

GRUP 2 (comissions 3 i 4): Aula B10 (1^a planta)- Accés per Casa de Cultura

- Els accessos s'habilitaran 15 min abans de l'hora de inici de les proves.
- Dimarts 19 de maig 2026 els/les alumnes hauràn d'esperar al replà de la 1a o la 2a planta, segons els toqui l'aula B10 o la 0.
- Un cop passada llista i comprovada la identitat amb el DNI/Passaport/NIE, podran deixar motxilles i altres pertinències a una aula habilitada a tal fi, i entraran a l'aula d'examen només amb llapis i goma.
- Els acompanyants dels aspirants NO PODRAN entrar a l'edifici del CMG per les proves de llenguatge (escrita i oral, dies 19 i 20 de maig).
- Accés als acompanyants Prova Instrument:

Instruments on hi ha repertorista: pot entrar 1 acompanyant adult (a banda del repertorista)

Instruments on NO hi ha repertorista: pot entrar 1 acompanyant

L'accés de més persones a la prova d'instrument suposaria una interferència en la sobirania del tribunal i en la seva presa de decisions.

- Els pianistes acompanyants de l'aspirant no podran entrar, ni a les proves teòriques ni quan es fa la prova de lectura a vista amb l'instrument. Per tant, només poden entrar a la prova instrumental quan l'aspirant toca el seu programa.

ESPECIFICACIONS SOBRE LA PROVA INSTRUMENTAL

Per a la prova instrumental, els aspirants al 1r curs que portin un programa diferent o no compleixin els requisits que s'especifiquen en el document d'Orientacions per a la prova específica accés als ensenyaments de grau professional de música donat per la Generalitat, **no se'ls permetrà realitzar la prova en qüestió.**

Per a la resta d'aspirants a partir de 2n curs que portin un programa diferent o no compleixin els requisits que s'especifiquen en els documents, que es poden consultar en el centre, relatius a les proves d'accés per a cada instrument i curs, **no se'ls permetrà realitzar la prova instrumental.** Només es podran exceptuar els aspirants que portin un document firmat pel cap de departament, de la família del seu instrument, on aquest indiqui que dóna el seu consentiment a l'aspirant per a poder realitzar la prova.

Si algun aspirant necessita acreditar l'assistència a les proves, pot sol·licitar el corresponent justificant a les oficines del Conservatori per correu-e: ppablo@cmg.cat