

# Proves d'accés al Grau Professional 2026/2027

## Documentació i normes generals

Els aspirants han de dur el seu **DNI, NIE o passaport** per tal d'identificar-se en qualsevol moment de les proves, a requeriment de qualsevol membre del seu tribunal. **NO PODRA FER LA PROVA QUI NO PORTI DNI o PASSAPORT ORIGINAL** (no pot ser fotocòpia)

### MATERIAL PER A L'EXAMEN

- **Prova escrita:**

Llapis i goma d'esborrar.

- **Prova oral:**

Diapasó i partitures de cant coral (en el cas d'accés a 1r curs).

No es permet utilitzar cap tipus d'informació (apunts, llibres, etc.) ni telèfons mòbils o altres dispositius electrònics.

- **Prova instrumental:**

- S'ha d'enviar per correu-e a [mavilella@cmg.cat](mailto:mavilella@cmg.cat) abans del dia 11 de maig 2025 a les 9:00  
UNA SOLA CARPETA COMPRIMIDA AMB:

1. Programa a presentar (Un full amb Nom i cognoms del/de la alumne/a +curs+l·listat d'obres)
2. Partitures instrumentals
3. Partitures de les 2 cançons tradicionals que cantarà l'aspirant a la prova oral de llenguatge

- Impresió del correu electrònic on consta que l'obra de lliure elecció ha estat aprovada (en cas de portar una obra que no consti al llistat de peces recomenades)
- L'instrument (excepte en el cas de piano, percussió i arpa) i accessoris habituals (peu de guitarra, costella de violí/viola, corretja de vc, etc)

### ACCESSOS A L'EDIFICI i ACOMPANYANTS

Tots els aspirants a 1r curs, començaran les proves per la part escrita.

La prova escrita de 1r es farà en dos grups que començaran a les 10h de dimarts 19 de maig 2026.

## Proves d'accés al Grau Professional 2026/2027

GRUP 1 (comissions 1 i 2): Aula 0 (2ª planta)- Accés per Gaspar Casal

GRUP 2 (comissions 3 i 4): Aula B10 (1ª planta)- Accés per Casa de Cultura

- Els accessos s'habilitaran 15 min abans de l'hora de inici de les proves.
- Dimarts 19 de maig 2026 els/les alumnes hauràn d'esperar al replà de la 1a o la 2a planta, segons els toqui l'aula B10 o la 0.
- Un cop passada llista i comprovada la identitat amb el DNI/Passaport/NIE, podran deixar motxilles i altres pertinències a una aula habilitada a tal fi, i entraran a l'aula d'examen només amb llapis i goma.
- Els acompanyants dels aspirants NO PODRAN entrar a l'edifici del CMG per les proves de llenguatge (escrita i oral, dies 19 i 20 de maig).
- Accés als acompanyants Prova Instrument:

Instruments on hi ha repertorista: pot entrar 1 acompanyant adult (a banda del repertorista)

Instruments on NO hi ha repertorista: pot entrar 1 acompanyant

*L'accés de més persones a la prova d'instrument suposaria una interferència en la sobirania del tribunal i en la seva presa de decisions.*

- Els pianistes acompanyants de l'aspirant no podran entrar, ni a les proves teòriques ni quan es fa la prova de lectura a vista amb l'instrument. Per tant, només poden entrar a la prova instrumental quan l'aspirant toca el seu programa.

## ESPECIFICACIONS SOBRE LA PROVA INSTRUMENTAL

Per a la prova instrumental, els aspirants al 1r curs que portin un programa diferent o no compleixin els requisits que s'especifiquen en el document d'Orientacions per a la prova específica accés als ensenyaments de grau professional de música donat per la Generalitat, **no se'ls permetrà realitzar la prova en qüestió.**

Per a la resta d'aspirants a partir de 2n curs que portin un programa diferent o no compleixin els requisits que s'especifiquen en els documents, que es poden consultar en el centre, relatius a les proves d'accés per a cada instrument i curs, **no se'ls permetrà realitzar la prova instrumental.**

Només es podran exceptuar els aspirants que portin un document firmat pel cap de departament, de la família del seu instrument, on aquest indiqui que dóna el seu consentiment a l'aspirant per a poder realitzar la prova.

Si algun aspirant necessita acreditar l'assistència a les proves, pot sol·licitar el corresponent justificant a les oficines del Conservatori per correu-e: [ppablo@cmg.cat](mailto:ppablo@cmg.cat)