



Edicte d'aprovació per a una nova modificació de les bases específiques reguladores de les beques d'estudi del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona

El Consell Rector de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz, en sessió ordinària de data 16 de desembre de 2025 ha aprovat una nova modificació de les bases específiques reguladores per a la concessió de les beques d'estudi del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona , el text del qual es transcriu a continuació:

“MODIFICACIÓ DE LES BASES ESPECÍFIQUES REGULADORES DE LES BEQUES D'ESTUDI DEL CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÉNIZ DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA

Aquestes bases estan alienades amb els objectius de desenvolupament sostenibles següents:

- 04 Educació de qualitat
- 08 Treball digne i creixement econòmic

1. Definició de l'objecte de les Beques d'Estudi

Les Beques d'estudi que convoca anualment el Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona tenen com a objectiu principal la formació musical de l'alumnat mitjançant la realització de feines de suport diverses i tasques derivades sota la supervisió docent al Conservatori

Es convoquen quatre beques d'estudis per a la col·laboració amb qualsevol de les següents tasques de manera indistinta:

- Suport a les Orquestres, Banda i Vent Simfònic de l'ensenyament de grau professional.
- Suport a l'Orquestra de l'ensenyament no reglat elemental.
- Suport a activitats organitzades pel Conservatori dins la seva acció educativa



L'equip directiu seran els encarregats d'encomanar les tasques als beneficiaris de les beques i podran delegar funcions en el professorat segons àmbit d'actuació que li sigui adjudicat a cada alumne beneficiari de la beca, tenint en compte les disciplines que estigui matriculat. L'alumne durà a terme la seva funció en paral·lel al seu itinerari de desenvolupament acadèmic

Característiques de la col·laboració a realitzar:

- Col·laboració en el manteniment de l'arxiu general de partitures.
- Col·laborar en el transport de les partitures per als concerts i en la supervisió dels materials necessaris per als concerts (faristols, cadires, etc.)
- Preparació de les sales d'assaig i de concert i posterior organització dels espais per a la propera activitat programada. A més, de l'afinació dels instruments, en el cas de l'orquestra de corda de nivell elemental.
- Atenció a la preparació dels materials pel desenvolupament diari de les classes.
- Suport en les activitats col·lectives, tant en la preparació com en l'execució i recollida.
- Totes aquelles accions que consideri l'equip directiu i que responguin a l'atenció i al suport a la funció docent.

2. Procediment de concessió

El procediment de concessió és el concurs, mitjançant la valoració dels criteris establerts.

3. Destinatari de les Beques d'Estudi

Els beneficiaris de les beques són alumnes de l'ensenyament de grau professional del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona.

4. Quantia i durada de les Beques d'Estudi

La quantia i durada de les beques de cada convocatòria es determinarà en funció de la consignació pressupostària establerta

Les beques d'estudi consisteixen en ajuts en forma de reducció del 30% del cost del pagament mensual de l'alumne beneficiari amb un màxim de 300 euros per alumne i dintre del període del curs acadèmic corresponent

5. Procediment de presentació de les sol·licituds

Els aspirants han de presentar la sol·licitud al Registre d'entrada del Conservatori de Música Isaac Albéniz dins el termini indicat en la convocatòria des de l'endemà de la publicació al BOP de Girona.



Les sol·licituds han d'anar acompanyades de la documentació que es consideri i que acrediti la proposta a valorar segons criteris establerts a l'article 6.

Per la documentació d'alumnes de primer de professional o incorporacions posteriors es tindrà en compte certificat de l'escola de música autoritzada o de l'escola de música o el Conservatori de la Diputació de Girona per la valoració de criteris de l'expedient acadèmic i de l'experiència anterior en la mateixa tasca valorada positivament.

En cas que el dia d'acabament del termini de presentació de sol·licituds coincideixi en dissabte o festiu, l'esmentat termini finalitzarà el dia hàbil següent

6. Criteris de valoració

Per a la concessió de les Beques d'Estudi s'estableixen els criteris següents:

CRITERIS DE VALORACIÓ	PUNTUACIÓ
Expedient acadèmic	5 punts



El millor expedient es valorarà amb 5 punts i la resta amb la puntuació proporcional referent al més puntuat	
Experiència anterior en la mateixa tasca valorada positivament 1 punt per cada destí o experiència valorada amb un màxim de 5 punts.	5 punts
La disponibilitat horària Es valora amb la disponibilitat d'hores per part dels alumnes abans o després de l'activitat. Segons necessitats del Conservatori. Fins a 60 hores per curs..... 5 punts Fins a 40 hores per curs..... 3 punts Fins a 30 hores per curs..... 2 punts Menys de 30 hores per curs 1 punt	5 punts
En cas d'empat les subvencions s'atorgaran en funció de l'import de renda personal disponible per membre de la unitat familiar, d'acord amb els punts que s'indiquen a continuació: De 0 a 7.000 €..... 12 punts De 7.000,01 € a 9.000 € 8 punts De 9.000,01 € a 10.000 €..... 5 punts Més de 10.000 € 2 punts La renda personal disponible per membre de la unitat familiar es calcularà dividint els ingressos anuals declarats de tota la unitat familiar entre el nombre total de membres que formen	12 punts



part d'aquesta unitat familiar, tenint en compte que se suma un membre més en els casos següents: - Quan un membre de la unitat familiar tingui una discapacitat, reconeguda oficialment per la Generalitat de Catalunya, amb un mínim del 33%. -Quan es tingui reconeguda la condició de família monoparental oficialment, per la Generalitat de Catalunya. A efectes del càlcul de la renda personal disponible, es consideren com ingressos anuals declarats per la unitat familiar del beneficiari el que consten a la renda de l'exercici anterior, concretament a la casella de Base Liquidable General (0500) de la declaració de la renda de les persones físiques (IRPF) de l'exercici anterior, o en cas de no fer declaració de la renda, dels ingressos declarats de forma responsable en la sol·licitud de subvenció.	
--	--

7. Composició de la comissió avaluadora

La valoració dels criteris la realitzarà la comissió avaluadora integrada per:

- La direcció de l'organisme autònom
 - L'equip directiu del centre
 - El/la secretari/ària acadèmica, actuant com a secretari/ària de la comissió avaluadora.
- La comissió avaluadora elaborarà la proposta de resolució en base als criteris establerts.

8. Procediment de resolució i notificació

La proposta de resolució serà sotmesa a consideració de la Presidència de l'Organisme, el qual resoldrà definitivament l'atorgament de les beques.

Es notificarà la resolució de manera individualitzada a tots els beneficiaris, i també als peticionaris la sol·licitud dels quals s'hagi desestimat. Es publicarà la resolució al tauler d'anuncis electrònic del Conservatori de Música Isaac Albéniz.



La resolució contindrà, si s'escau, la relació ordenada de tots els peticionaris que no hagin obtingut la beca perquè s'hagi esgotat la quantia màxima del crèdit fixat a la convocatòria, en què caldrà indicar la puntuació aconseguida.

9. Forma de pagament

- a) Per a la concessió de les Beques d'Estudi és indispensable un informe de la direcció del centre de les tasques realitzades per cada becari. Una vegada es disposi de l'informe, es procedirà a realitzar un pagament únic a la finalització del curs acadèmic.
- b) En cas d'un informe desfavorable per la no realització de les tasques encomanades, els beneficiaris no tindran dret a percebre la beca concedida.

10. Compatibilitat de subvencions

Les beques objecte d'aquestes bases són compatibles amb qualsevol altre tipus d'ajuda per part del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona.

11. Informació pública de les bases i al·legacions

Aquestes bases se sotmetran a informació pública per a la formulació d'al·legacions, durant el termini de vint dies hàbils, mitjançant la publicació íntegra al Butlletí Oficial de la Província de Girona, al tauler d'anuncis del Conservatori de Música Isaac Albéniz i al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (en què s'hi farà una referència), de conformitat amb l'article 124.2 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres i serveis dels ens locals, i l'article 12.3 de l'Ordenança general de subvencions de la Diputació de Girona. La resolució d'al·legacions es farà per resolució de la presidència del Conservatori de Música Isaac Albéniz.

En el supòsit que no es formulin al·legacions i/o reclamacions durant el termini d'exposició pública, aquests acords quedaran elevats a definitius i es publicarà un anunci al Butlletí Oficial de la Província de Girona fent constar el seu caràcter definitiu.

Disposició adicional primera

La Presidència de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona és l'òrgan competent per aprovar les convocatòries anuals de les Beques d'Estudi i per resoldre el procediment de concessió.

Disposició adicional segona.

Les convocatòries de les subvencions regulades en aquestes bases, així com el seu extracte previst a l'article 17.3b) de la Llei 38/2003, General de Subvencions, es publicaran en el Butlletí Oficial de la Província de Girona.



Disposició derogatòria

Quan entrin en vigor aquestes bases, quedarà derogada qualsevol altra norma anterior, d'igual rang o inferior, en tot allò que s'oposi al contingut d'aquestes bases.

Disposició final. Vigència

Aquestes bases regeixen des del dia següent en què siguin publicades al Butlletí Oficial de la Província de Girona, i seran vigents fins que se'n disposi la modificació o derogació”.

Segon.- Sotmetre a informació pública les bases específiques reguladores de les beques d'estudi per als alumnes del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona per un termini de 20 dies hàbils, d'acord amb el que disposa l'article 124 del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals. A aquest efecte, caldrà publicar un anunci al Butlletí Oficial de la Província de Girona i al tauler electrònic del Conservatori de Música, així com una referència al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya. En el supòsit que durant el termini d'informació pública no s'hi formulin al·legacions o reclamacions, les bases quedaran aprovades definitivament.

Tercer.- Facultar àmpliament al president del Conservatori de Música Isaac Albéniz perquè executi el present acord, i perquè disposi que les bases es publiquin íntegrament, una vegada aprovades definitivament, com també perquè, si cal, rectifiqui els defectes o les omissions que eventualment s'hi puguin advertir.”