



PROVES D'ACCÉS A 2n CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Constarà de dos exercicis:

- a) Llenguatge musical
- b) Instrument

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

B) Instrument. Especialitat: TIBLE

Cal presentar un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques. Els tres estudis hauran de ser escollits del llistat que hi ha a continuació. Les tres obres, d'un nivell de dificultat equivalent, podran ser escollides lliurement.

L'exercici d'instrument consistirà a:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- Interpretar dos estudis i dues obres, triats per la comissió avaluadora del repertori presentat per l'alumne.

El dia de la prova l'alumne lliurarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

L'alumne haurà de portar el seu propi pianista acompanyant.

Com a mínim una de les obres o estudis s'haurà d'interpretar de memòria.

LLISTAT D'ESTUDIS

ESTUDIS

- Del "Mètode de Tenora i Tible" de J. COLL les notes llargues en forma d'interval que figuren entre el nº 1 i el nº 19.
- Del "Mètode per a Tenora" de R. VILADESAU (Edicions Tenora) les "Lliçons Preliminars", de la nº 1 a la nº 28.