



## **PROVES D'ACCÉS A 3r CURS DE GRAU PROFESSIONAL**

**Constarà de dues parts:**

- a) Llenguatge musical**
- b) Instrument**

**Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.**

### **B) Instrument. Especialitat: FAGOT**

**Cal presentar un repertori format per tres estudis i tres obres.** Els tres estudis i dues de les tres obres, hauran de ser escollides del llistat que hi ha a continuació. La tercera obra, d'un nivell de dificultat equivalent, podrà ser escollida lliurement.

La prova d'instrument constarà de 2 exercicis:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- Interpretar quatre estudis/obres, triats per la comissió avaluadora d'entre el repertori presentat per l'alumne.

El dia de la prova l'alumne entregarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

***L'alumne haurà de portar el seu propi pianista acompanyant.***



## LLISTAT D'ESTUDIS I OBRES

### ESTUDIS Triar tres estudis.

- J. WEISSENBORN. 50 advanced studies op. 8 vol. II

### OBRES Triar dues obres (una de cada apartat), més una de lliure elecció.

#### Obres del segle XX

- G. BIALAS. Nachtstück-8 / Schott (Fagottschule vol. 5).
- V. BRUNS. Andantino 10 / Schott (Fagottschule vol. 5).
- K. PIVONKA. Andante 11 / Schott (Fagottschule vol. 5).
- K. PIVONKA. Allegretto 9 / Schott (Fagottschule vol. 5).
- S. THIEBE. Allegretto con moto 7 / Schott (Fagottschule vol. 5).
- REUTER. Andante espressivo 6 / Schott (Fagottschule vol. 5).
- C. DEBUSSY. Sarabande / Belwin-Mills.
- J.CABURDA. Sonatine / G. Billaudot (Panorama bassoon 2).
- N.PHILIBA . Venise (sis peces) / “
- SCHEVENHALS. Dues peces / Schott.
- R.SOUTELO. A caballo / Fot.
- PAXTON J. Sis peces fàcils (1 a 3) / Grancino Ed.
- J. WEISSENBORN. Vertrapstücke 3 op.9 / Forberg Ed.
- L.HARO. Fagottmusik / E.M. Budapest
- C. PASCAL. Méandres / Éditions H. Combre
- J. WEISSENBORN. Capriccio / Kalmus

#### Obres barroques

- GALLIARD. 6 Sonates / International Music Company.
- TELEMANN. 2 Sonatine
- J.B. BOISMORTIER Sonata en Sol Major / (Fagottschule viol.5). Schott
- J.B. BOISMORTIER Sonates i Duets / (edicions diverses)
- G. CIRRI. Drei Sonaten