



PROVES D'ACCÉS A 3r CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Constarà de dues parts:

- a) Llenguatge musical
- b) Instrument

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

B) Instrument. Especialitat: TROMPA

Cal presentar un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques. Els tres estudis i dues de les tres obres, hauran de ser escollides del llistat que hi ha a continuació. La tercera obra, d'un nivell de dificultat equivalent, podrà ser escollida lliurement.

La prova d'instrument constarà de 2 exercicis:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- Interpretar quatre estudis/obres, triats per la comissió avaluadora d'entre el repertori presentat per l'alumne.

El dia de la prova l'alumne entregarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

L'alumne haurà de portar el seu propi pianista acompanyant.



LLISTAT D'ESTUDIS I OBRES

ESTUDIS

- Kopprasch núms. 17, 22 (ed. IMC 1732)
- M. Alphonse Vol.2 núms. 15, 19, 33, 38 (ed. A. Leduc)

OBRES

- Mozart Concert núm. 4, 2n mov.
- Danzi Sonata en Mi bemoll, 2n mov (ed. IMC)
- Strauss, F Romance (ed. UMP MB817)