



PROVES D'ACCÉS A 4t CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Constarà de dues parts:

- a) Harmonia**
- b) Instrument**

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

B) Instrument. Especialitat: VIOLÍ

Cal presentar un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques, a més d'una obra de música de cambra. Els tres estudis i dues de les tres obres, hauran de ser escollides del llistat que hi ha a continuació. La tercera obra, d'un nivell de dificultat equivalent, podrà ser escollida lliurement. L'obra de música de cambra també podrà ser escollida lliurement.

La prova d'instrument consistirà en:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit adequat al curs.
- Interpretar dos estudis i dues obres, triats per la comissió avaluadora d'entre el repertori presentat per l'alumne.
- Interpretar l'obra de música de cambra.

Es valorarà positivament l'interpretació d'alguna o diverses obres de memòria.

El dia de la prova l'alumne lliurarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

L'alumne haurà de portar el seu propi pianista acompanyant.

L'alumne haurà de portar els acompanyants necessaris per a interpretar l'obra de cambra.



LLISTAT D'ESTUDIS I OBRES

ESTUDIS (Triar tres estudis)

- J. DONT: Estudis op.38
- FIORILLO: núm. 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 19 i 21.
- R. KREUTZER: núm. 14, 15, 16, 17, 19, 21, 24 i 25.
- F. MAZAS: Estudis brillants, op. 36 volum 2.
- O. SEVCIK: Escola de la tècnica del violí Op.1-Op.8
- J. TROTT: Estudis Melòdics, volum 2

OBRES (Triar una obra del 1r apartat, una del 2n i una obra lliure)

1. CONCERTS: (El 1r moviment, o el 2n i 3r moviments)

- ACCOLAY: Concertino La menor, re menor, mi menor
- J. BACH: Concert en Mi major
Concert en Re menor
Concert per a 2 Violins.
- CH. DANCLA: 3 Concert Solos Op.77
- J. HAYDN: Concert en Si b Major, Concert Sol major.
- W.A. MOZART(Casadesuss) Concert en Re "Adelaida"
- G.B. VIOTTI: Concert Núm. 23.

2. SONATES: (Triar 2 moviments, un ràpid i un lent)

- J.S. BACH: Sonates i partites per a violí sol
- L.V.BEETHOVEN: Sonates
- J. HAYDN: Sonates
- W.A. MOZART: Sonates per violí i piano, volum I-II
- PAGANINI: Sonata en La major
- F. SCHUBERT: 3 Sonatines
- G.P. TELEMANN: 12 Fantasies per violí sol
- VERACINI: Sonata en Mi menor

3. LLISTAT DE REFERÈNCIA PER A L'OBRA DE LLIURE ELECCIÓ

- CH. BÉRIOT: Airs variés
- GLUCK: Melodia.
- LECLAIR-KREISLER: Tambourin.
- W.A. MOZART: Marcha turca.
- P. SARASATE: Playera.
- E. TOLDRÀ: Sonets