



PROVES D'ACCÉS A 4t CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Constarà de dues parts:

- a) Llenguatge musical
- b) Instrument

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

B) Instrument. Especialitat: VIOLONCEL

Cal presentar un repertori format per tres estudis i tres obres corresponents a diferents estils i èpoques, **així com una obra de música de cambra**. Els tres estudis i dues de les tres obres, hauran de ser escollides del llistat que hi ha a continuació. La tercera obra, d'un nivell de dificultat equivalent, podrà ser escollida lliurement.

L'obra de música de cambra podrà ser escollida lliurement.

La prova d'instrument constarà de 3 exercicis:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- Interpretar quatre estudis/obres, triats per la comissió avaluadora d'entre el repertori presentat per l'alumne.
- Interpretar l'obra de música de cambra.

Com a mínim una de les obres o estudis s'haurà d'interpretar de memòria.

El dia de la prova l'alumne lliurarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

L'alumne haurà de portar el seu propi pianista acompanyant.

L'alumne haurà de portar els acompanyants necessaris per a interpretar l'obra de cambra.



LLISTAT D'ESTUDIS I OBRES

ESTUDIS

- J. L. DUPORT : 21 exercicis en tots els tons majors i menúms nús 2, 6, 7, 11 i 13.
- A. FRANCHOMME : 12 estudis op.35
- D. POPPER : Alta escola de violoncel.listes op.73 nús 1, 3, 5, 6 i 11

OBRES (Triar una obra de l'apartat 1 i una obra de l'apartat 2)

1. Obres :

- B. BARTÓK : Gyermekeknek
- C. SAINT – SAËNS : Allegro appassionato
- L. R. FEUILLARD : El jove violoncel.lista vol. 4a i 4b.
- BARGEIL : Adagio
- ARENSKY : Cançó trista
- B. ROMBERG : Peces de concert op.50, op.51 i op.61

2. Sonates i Concerts :

- G. PH. TELEMANN : Sonata en re m.
- G. B. SAMMARTINI: Sonata en Sol M.
- N. PORPORA : Sonata en Fa M.
- D. GABRIELI : Set ricercare per a violoncel sol
- J. S. BACH : Suite núm.1 per a violoncel sol
- A. CAPORALE : Sonata en re m.
- J. L. DUPORT : Sonata en Do M.
- F. COUPERIN : Peces en concert
- G. GOLTERMANN : Concert núm. 5
- J. B. BRÉVAL : Concerts nús. 1 i 2
- K. STAMITZ : Concert en Do M.
- C. PH. E. BACH : Concert en La M.
- N. PORPORA: Concert en la m.
- A. VIVALDI : Concert en do m.