



## **PROVES D'ACCÉS A 6è CURS DE GRAU PROFESSIONAL**

Constarà de dues parts:

- a) Harmonia
- b) Instrument

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

### **B) Instrument. Especialitat: CLAVICÈMBAL**

**Cal presentar un repertori format per un preludi i fuga de J. S. Bach, i cinc obres** corresponents a diferents estils i èpoques, **i una obra de música de cambra**. Quatre de les cinc obres, hauran de ser escollides del llistat que hi ha a continuació. La cinquena obra, d'un nivell de dificultat equivalent, podrà ser escollida lliurement.

L'obra de música de cambra podrà ser escollida lliurement.

La prova d'instrument constarà de 3 exercicis:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- Interpretar quatre estudis/obres, triats per la comissió avaluadora d'entre el repertori presentat per l'alumne.
- Interpretar una obra de música de cambra

El dia de la prova l'alumne lliurarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

***L'alumne ha de portar els acompanyants necessaris per a la interpretació de l'obra de cambra.***



## LLISTAT D'OBRES

- BACH Preludis i fugues.
- FISCHER, HÄNDEL Suites.
- SCARLATTI , P.A.SOLER Sonates
- DUPHLY , F.COUPERIN , CLERAMBAULT , FORQUERAY , Suites
- FRESCOBALDI Partite , Canzone , Ricercare .
- FROBERGER Canzone , Ricercare .
- C. PH. E. BACH , HAYDN, MOZART. Sonates i Fantasies.