



## **PROVES D'ACCÉS A 6è CURS DE GRAU PROFESSIONAL**

Constarà de dues parts:

- a) Harmonia
- b) Instrument

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

### **B) Instrument. Especialitat: ORGUE**

Cal presentar un repertori format per sis estudis/obres corresponents a diferents estils i èpoques i una obra de música de cambra. Cinc dels estudis/obres, hauran de ser escollides d'entre el llistat que hi ha a continuació. El sisè estudi/obra, d'un nivell de dificultat equivalent, podrà ser escollit lliurement.

L'obra de música de cambra podrà ser escollida lliurement.

La prova d'instrument constarà de 3 exercicis:

- Interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.
- Interpretar quatre estudis/obres, triats per la comissió avaluadora d'entre el repertori presentat per l'alumne. **(almenys una de les obres o estudis, haurà de ser interpretat/da de memòria).**
- Interpretar una obra de música de cambra

El dia de la prova l'alumne entregarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com fotocòpia de tot el repertori escollit.

**L'alumne ha de portar els acompanyants necessaris per a la interpretació de l'obra de cambra.**



## LLISTAT D'OBRES

### 1. Triar una obra

- AGUILERA de HEREDIA, Sebastián *Ensalada*
- CABANILLES i BARBERÀ, Joan Baptista *Batalla imperial*

### 2. Triar un preludi i fuga

- BACH, Johann Sebastián  
*Preludi i fuga en re major, BWV 532*  
*Preludi i fuga en sol major, BWV 541*  
*Preludi i fuga en la menor, BWV 543*  
*Preludi i fuga en do menor, BWV 546*  
*Preludi i fuga en do major, BWV 547*  
*Preludi i fuga en sol major, BWV 550*

### 3. Triar dos preludis de coral

- BACH, Johann Sebastián  
*Preludis de coral de Leipzig, BWV 651-668a*  
Núms. de catàleg BWV 653, BWV 658,  
BWV 659, BWV 660, BWV 667 i BWV 668<sup>a</sup>

### 4. Triar una obra

- BRAHMS, Johannes  
*Fuga en la bemoll menor*  
*Preludi de coral i fuga sobre "Oh tristesa, oh dolor"*  
*Onze preludis de coral, op. 122 Núm. 1*
- FRANCK, César  
*Peça heroica*  
*Coral núm. 3*
- MENDELSSOHN-BARTHOLDY, Félix  
*Tres preludis i fugues, op. 37 Núms. 1 i 3*  
*Sis sonates, op. 65 Núm. 3*
- MESSIAEN, Olivier  
*Aparició de l'Església Eterna*  
*El Banquet celeste*  
*Ofrena al Sant Sagrament*
- REGER, Max  
*Nou peces, op. 129 Núms. 1, 5, 6 i 8*

### 5. Triar una obra lliure