



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

REGLAMENT PER AL FUNCIONAMENT DELS ARMARIETS DEL CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÉNIZ DE LA DIPUTACIÓ DE GIRONA

(Acord del Consell Rector, de 13 d'octubre de 2015
i modificat el 28 de juny de 2016)

Índex:

Capítol I. Disposicions generals

- Article 1. Objecte de la normativa
- Article 2. Ús i accés
- Article 3. Fiança
- Article 4. Seguretat
- Article 5. Sancions

Capítol II. Selecció

- Article 6. Requisits
- Article 7. Criteris d'adjudicació
- Article 8. Comissió qualificadora

Capítol III. Convocatòria

- Article 9. Convocatòria
- Article 10. Publicació de la convocatòria

Capítol IV. Òrgans competents

Disposició final



Capítol I. Disposicions generals

Article 1. Objecte de la normativa

L'objecte d'aquesta convocatòria és la gestió de l'ús dels armariets distribuïts en els passadissos del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona.

Article 2. Ús i accés

L'accés als armariets i l'ús d'aquests s'ajustarà a les normes generals següents:

1. L'alumnat adjudicatari podrà destinar l'armariet a guardar-hi els instruments musicals i material escolar, però queda expressament prohibit utilitzar-lo per dipositar-hi objectes que, per les seves característiques o composició, puguin ser considerats perillosos o nocius, o que atemptin contra les normes del Conservatori (substàncies inflamables, tòxiques, perilloses, peribles o il·legals).
2. Les persones adjudicatàries es comprometen a tenir cura permanentment de l'armariet adjudicat. Qualsevol desperfecte no causat per l'usuari s'haurà de comunicar immediatament, amb l'objectiu que sigui revisat i solucionat al més aviat possible.
3. Abans de l'inici de cada curs escolar s'aprovarà la convocatòria corresponent perquè l'alumnat pugui sol·licitar l'ús de l'armariet.
4. El dret d'ús de l'armariet és d'un curs acadèmic, i no es reservarà el mateix armariet d'un curs a un altre.
5. En cas de ser baixa del Conservatori, l'alumne/a adjudicatari/ària de l'armariet haurà de deixar-lo lliure i posar-lo a disposició de l'equip directiu. Si l'armariet està en condicions òptimes, la fiança serà retornada.
6. L'accés als armariets es realitzarà fonamentalment de manera que no interrompi la marxa de les classes:
7. L'ús dels armariets no és motiu per arribar tard a classe.
8. L'ús d'un armariet comporta l'acceptació íntegra d'aquest reglament.

Article 3. Fiança

3.1. Per al bon ús dels armariets es fixa una fiança de 30,00 euros, que s'ha de pagar en el moment en què s'adjudiqui l'armariet.

3.2. Una vegada efectuat el pagament de la fiança, el centre entregarà les claus de l'armariet adjudicat.

3.3. En finalitzar el curs escolar, i de conformitat amb el termini que es fixi a la convocatòria, la fiança serà retornada a l'adjudicatari/ària sempre que es compleixin els requisits següents:
— Que es tornin les claus dels armariets i s'entregui el rebut de la fiança pagada.
— Que l'armariet estigui en bon estat i no tingui cap desperfecte per mal ús.

3.4. L'equip directiu del centre serà l'òrgan competent per verificar que es compleixin els requisits anteriors. En cas d'incompliment, la fiança no es retornarà.

Article 4. Seguretat

4.1. El Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona no es responsabilitza de la pèrdua, furt o deteriorament dels objectes dipositats en els armariets.



4.2. L'equip directiu del Conservatori podrà requerir a l'adjudicatari/ària de l'armariet la mostra dels objectes dipositats en el mateix, quan tinguí indicis suficients per deduir que no s'utilitza per a les finalitats establertes o per comprovar el seu ús. Aquesta mostra o comprovació sempre es farà davant la presència de l'adjudicatari/ària i d'un membre de l'equip directiu.

Article 5. Sancions

5.1. Qualsevol persona que no compleixi les normes reglamentades d'ús podrà ser exclosa de l'ús dels armariets en qualsevol moment del curs escolar.

5.2. L'alumnat adjudicatari és el responsable del contingut de l'armariet i de la conservació interior d'aquest. En qualsevol moment es podrà anul·lar l'adjudicació per un mal ús de l'armariet o pels desperfectes que s'hi causin, i no es retornarà la fiança cobrada.

5.3. L'alumnat que hagi fet un mal ús de l'armariet o hi hagi causat desperfectes no podrà optar a la convocatòria de cessió d'armariets en el curs acadèmic següent.

Capítol II. Selecció

Article 6. Requisits

Podrà ser adjudicatari dels armariets l'alumnat de tots els ensenyaments del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona.

Article 7. Criteris d'adjudicació

Els criteris d'adjudicació són els següents:

1. Les dimensions de l'instrument musical.
2. El domicili de l'alumne/a.
3. Qualsevol altre aspecte que aportí la persona sol·licitant i que pugui ser valorat per la comissió qualificadora.

Article 8. Comissió qualificadora

La comissió qualificadora estarà composta per aquests membres:

- a) El/La director/a acadèmic/a
- b) El/La cap d'estudis
- c) El/La secretari/ària acadèmic/a
- d) El/La coordinador/a pedagògic/a

Capítol III. Convocatòria

Article 9. Convocatòria

La convocatòria ha de contenir les previsions següents:

1. El nombre d'armariets que es posaran a disposició de l'alumnat.
2. Les obligacions de l'adjudicatari/ària de l'armariet.
3. Els requisits que han de complir les persones sol·licitants i els barems que es consideren en la selecció.
4. La documentació que cal presentar amb la sol·licitud, el termini i el lloc de presentació.
5. Els recursos que les persones interessades poden interposar contra la convocatòria i la



resolució d'adjudicació dels armariets.

6. Qualsevol altra menció que es consideri oportú d'incloure.

Article 10. Publicació de la convocatòria

Les bases de la convocatòria es publicaran a la pàgina web i a les dependències del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona abans que comenci el curs acadèmic.

Capítol IV. Òrgans competents

El president de l'organisme serà l'òrgan competent per resoldre sobre els recursos i les reclamacions que es presentin.

Així mateix, el president serà l'òrgan competent per adoptar les resolucions necessàries que comportin el desenvolupament d'aquest reglament, incloses la resolució que aprova les bases de la convocatòria i la resolució de l'adjudicació dels armariets, de conformitat amb la proposta de la comissió qualificadora.

En tots els aspectes que siguin susceptibles de delegació, aquestes atribucions es podran delegar a favor del vicepresident primer de l'organisme.

Disposició final

Aquest reglament entrarà en vigor l'endemà de ser publicat al web del Conservatori, un cop aprovat pel Consell Rector del Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona.