



PROVES D'ACCÉS A 2n CURS DE GRAU PROFESSIONAL. Bateria

Constarà de dues parts:

- a) Llenguatge musical
- b) Instrument

Cada part serà qualificada de 0 a 10 punts i caldrà una qualificació mínima de 5 punts en cadascuna per a l'establiment de la nota global.

b) Instrument. Especialitat: BATERIA

La prova d'instrument consistirà en:

- 1) Interpretar a primera vista un fragment musical inèdit (2 punts). El fragment serà del tipus «Modern Reading in 4/4» de Louis Bellson, i serà a 90 bpm.
- 2) Improvisar a partir de la melodia del «C-Jam Blues» de Duke Ellington (2 punts).
Tocar 2 coros de la melodia improvisant l'acompanyament, i seguidament tocar 2 coros més fent un solo a partir dels motius de la melodia.
- 3) Intepretar el següent repertori (6 punts): «C-Jam Blues» de Duke Ellington, «Vultures» de John Mayer i «Blue Bossa» de Joe Henderson.

La llista adjunta és orientativa. L'alumne/a pot presentar un repertori diferent, sempre que uns mesos abans el consensui amb el professor/a de bateria del Conservatori de Girona, per tal d'assegurar que el nivell de dificultat sigui similar al del llistat suggerit. El dia de la prova l'alumne/a lliurarà a la comissió avaluadora un full amb el llistat d'obres i estudis que presenta, així com tres fotocòpies de cada obra per al tribunal.